



В формировании у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности и самостоятельности, наряду с образовательным процессом школьников большую роль играет школьный музей.

Наш музей стал создаваться в 2000 году детским объединением «Домовёнок» под руководством Елены Васильевны Чурковой. Сначала это был уголок под названием «Русская крестьянская изба». В 2006 г. музеем присвоен статус «Историко-этнографический музей СОШ п. Бурёнка».

Главные направления нашего музея – сбор старинной утвари, изучение истории поселка, истории школы, сбор данных о наших выпускниках, ветеранах Великой Отечественной войны и ветеранах тыла, сбор материалов об участниках афганской войны – жителях нашего посёлка.

Материалы, документы, реликвии, собранные в музее, не стали просто застывшими экспонатами, а активно используются в образовательном и воспитательном процессе. Они помогают школьникам осмыслить нашу историю, учат быть стойкими, мужественными, выполнять свой долг перед Родиной, что соответствует задачам и цели музея: Воспитание чувства патриотизма, гражданственности, бережного отношения к истории своей малой родины.

Задачи:

- формировать общечеловеческие, нравственные качества, правила общения между людьми;
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире;
- способствовать овладению воспитанниками практическими навыками поисковой и исследовательской работы;
- проводить активную экскурсионно-массовую работу;
- сохранить для воспитанников и потомков подлинники, первоисточники, музейные предметы, представляющие историческую, художественную или иную ценность;
- способствовать внедрению музейного материала в учебный процесс;
- способствовать включению учащихся в социокультурное творчество, поисково-исследовательскую деятельность по изучению, восстановлению истории малой Родины;
- способствовать формированию духовных ценностей;
- развивать коммуникативные навыки воспитанников.

Музей создавался постепенно по результатам экспедиций, походов, экскурсий по нашему посёлку Бурёнка, деревням: Байсарово, Некрасово, Зипуново, в которых участвовали ребята разных возрастов. Каждый предмет музейной экспозиции вызывает у них определенные ассоциации, будит воспоминания о встречах с людьми.

С помощью музейной педагогики мы стараемся решить не простые задачи образовательного процесса: приобщить детей к культуре и истории своего народа и к исследовательской работе.

Все экспонаты и собранные материалы находятся в помещении музея и ведется их учет в специальном музейном журнале.

Школьный музей имеет оформленные стенды и выставочные экспозиции следующего содержания:

1. "СОЛДАТЫ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ".
2. "Пусть помнят все про подвиг вашей жизни, пусть не забудут ваши имена!"
3. "Помним имя твое - солдат"
4. "Русская крестьянская изба 18 века".
5. "Летопись школы".
6. "История создания поселка Буренка".
7. "Быт советского периода".
8. "Бой на покров" События связанные с восстанием 1918 года.
9. "Мужество случайным не бывает". Экспозиция участнику СВО Клюкину Дмитрию, погибшему в спецоперации на Украине.
10. "Выпускники - участники СВО".
11. "Держава АРМИЕЙ сильна.
12. "Буренка - Сочи 14".

Уголок крестьянской избы.

Уголок крестьянской избы с макетом печи, возле которой «примостилась» незатейливая старинная утварь: ухват, деревянная лопатка, кочерга, емкость для угля, самовар, утюг, коллекция керосиновых лампы и др. Здесь находится и ткацкий станок, деревянная зыбка для младенцев; на стене старинное зеркало, вышитые полотенца, висит старинная одежда.

Так, младшие школьники и дошкольники из детского сада, посещая этот уголок, погружаются в атмосферу быта деревенской жизни XIX-XX в. в.. Включая фантазию и воображения детей, находим связь между сказками и предметами деревенской утвари (например, Баба-Яга – ступа, Падчерица – клубок, Золушка – емкость для угля и т. д.).

Экспонаты этого отдела успешно используется предметниками: учителями начальных классов – изучение сказок; историками – быт деревни начало XX века. Так, например, на уроках технологии используют экспонаты для сравнения и выполнения различных поделок (берестяное лукошко – плетение из бумаги). Экспонаты музея используются на уроках ИЗО как натура в изображении и просто как предметы искусства – вышивка, ткачество, рукоделие и т. д.

Старинные вышитые полотенца, самотканые скатерти вдохновляют девочек на творческую работу на уроках технологии и искусства.

Некоторые экспонаты являются участниками сельских и районных, внеклассных и внешкольных мероприятий, например, организатор воспитательной работы часто использует в инсценировках лапти, косоворотки, сарафаны, самовар и другие предметы.

Этот отдел нашего музея помогает педагогам превратить учащихся в выдумщиков, в путешественников, в исследователей, воспитывать в них любовь к традициям, к культуре, к истории своего народа, формировать духовный мир ребенка, его нравственно – эстетические идеалы.

С чего начинается РОДИНА? С картинки букваря, с фотографии в альбоме, с родословной, с истории своего края.

История создания нашего посёлка приходится на послевоенное время 1946 год, когда нашей стране нужны были пиломатериалы для восстановления страны после военной разрухи, поэтому в нашем посёлке тоже проживали ветераны ВОВ, о которых собрано много документального материала.

История посёлка неразрывно связана с историей школы.

Все эти факты отражены в альбомах: «История создания п. Бурёнка» оформленных учениками. Сведения, материалы были получены при общении со старожилками нашего посёлка, в частности, с Галановой Екатериной Дмитриевной. Были использованы частные архивные материалы бывшего работником Михайловского лесоучастка, архива г. Чайковского. Дополнение материалами музея по истории посёлка еще продолжаются.

Посещая музей, учащиеся узнают на фотографиях своих родителей, бабушек, дедушек, родных и в них воспитывается чувство гордости и ответственности.

Переписка с выпускниками школы продолжается через интернет и тем самым, пополняется материал по истории школы.

Патриотическое воспитание школьников одна из ключевых задач не только школы, но и школьного музея.

Особая актуальность этой задачи прослеживается в течении нескольких лет.

В нашей школе краеведческая работа занимает важное место. Организация музея связана с потребностями в собирании, сохранении и изучении памятников материальной и духовной культуры.

Ведется поисково-исследовательская работа, юными краеведами написаны проекты по темам: «Спасибо деду за Победу» - Ивановой И., «Мой край Отеческий, моя глубинка» - Чурковой Е., «Ветеран Великой Отечественной Войны. Шарипов Амир Шарипович», - Колегова Н. «Организация юных пионеров в СССР» - Сабировой Э, «Восстановление истории посёлка Бурёнка» - Никитиной Д., выполнена работа о тружениках тыла, которые своим доблестным трудом приближали победу «Великие труды» - Отиновой О.

«Живу и помню» - мемуары и альбомы об участниках Великой Отечественной войны, записаны на аудиокассеты воспоминания участников ВОВ, жителей посёлка.

Оформлен альбом о первой экспедиции в Чайковском районе, которая проходила на базе нашей школы по всероссийской программе «Отечество», участниками которой являлись юные музейщики со всего района.

Были организованы встречи с ветеранами ВОВ, тружениками тыла. Учащиеся побывали у них дома, слушали их живые интересные рассказы о тех суровых годах, рассматривали фотографии и документы тех лет, задавали интересующие их вопросы.

Некоторые из ребят самостоятельно, собственноручно записали воспоминания своих дедушек.

Учениками собран материал об их дедушках и бабушках – детях войны. Среди них Покликаева Елизавета. Она записала воспоминания, не менее интересной, судьбы своей бабушки Гималтдиновой Гульзиган. А Ефремова Лада оформила реферат о своей бабушке Ефремовой Анне Семёновне – труженице тыла.

Материал о ветеранах войны и тыла, собранный в музее школы, используется предметниками на уроках истории, литературы, на классных часах, внеклассных мероприятиях, уроках мужества.

Был составлен обширный план по достойной встрече 70-летия Победы, куда были включены встречи с ветеранами войны и тыла, проведены операции «Забота», "70 добрых дел», проводится тимуровская работа, традиционно учащиеся выходят к труженикам тыла с поздравлениями и подарками сделанными своими руками на 8 марта, 9 мая.

За годы существования деятельности музея, были проведены исследовательские работы по темам: «Из рода в род», «Край, в котором ты живёшь».

На общешкольном конкурсе газет «История моей семьи» учащиеся оформляли газеты, родословные, где просматривалась связь поколений.

Традиционно, каждый год, на 23 февраля выпускается листовка о выпускниках нашей школы, которые служат в рядах Российской армии, пополняя страницы альбома: «Вы служите, мы вас подождём».

Краеведческий материал – одно из самых действенных средств воспитания патриотизма, любви к своей земле.

В связи с новыми событиями в стране, с специальной военной операцией на Украине, организовываются акции: «Письмо солдату», благотворительная помощь для бойцов СВО. Проведена акция «Аллея красных дубов в память о погибших в СВО». В музее открыты стенды посвященные участникам спецоперации на Украине, открыта экспозиция «Мужество случайным не бывает», открыта мемориальная доска Клюкина Дмитрия погибшего в СВО.

Музей ведет непрерывную работу по сбору и обновлению материалов по всем направлениям, работает на собранном, не малом фонде.

Музей нам нужен для бережного отношения к историческому наследию народа, для сохранения преемственности поколений, развития национальной культуры. Он способствует военно-патриотическому воспитанию школьников, воспитывает патриотов, граждан своей Родины.

Всем нам, и учителям, и ребятам, принимающим участие в деятельности музея, лучшей наградой являются добрые слова благодарности тех, кто приходит в наш музей.

Все они запечатлены в книге отзывов.

Музей в школе - явление уникальное и необходимое. Главная задача - спасти ускользающие и исчезающие ценности, потом оформить материалы так, чтобы они работали на школу, на воспитание любви к малой родине, к людям, здесь живущим. Привлечь внимание родителей и общественности, сделать музей - центром воспитательной

работы посёлка. Нам многое уже удалось сделать, но считаю, что самое интересное ещё впереди.